

PROGRAMMA/ PROGRAMME

Johans Gotfrīds Mītels (Johann Gottfried Mützel, 1728–1788)

Sonāte Re mažorā / *Sonata in D major*

I – *Adagio*

II – *Allegro ma non troppo*

III – *Cantabile*

Bruno Skulte (1905–1976) / teksts Nora Klīve

„Lūgšana” / *Prayer*

Georgs Mihaels Tēlemanis (Georg Michael Telemann, 1748–1831)

Korāļprelūdijs „Nāc, Svētais Gars” / *Chorale Prelude “Komm, heiliger Geist”*

Bruno Skulte (1905–1976) / teksts Teodors Zeiferts

„Labais gars” / *The Good Spirit*

Imants Zemzaris (1951) / teksts Rainis (1865–1929)

Sapņa vārdi / *Words of a Dream*

„Ilgas gaisos” / *Longing in the Air*

„Nakts, mēness un divas zvaigznes” / *Night, the Moon and Two Stars*

„Sapņa vārds” / *The Word of a Dream*

„Ugunskura stariņš” / *A Ray from the Campfire*

„Zelta lāsas” / *Golden Drops*

„Dvēsle bez ziedu” / *A Soul Without Flowers*

Georgs Mihaels Tēlemanis (Georg Michael Telemann, 1748–1831)

Korāļprelūdijs „Wer weiß, wie nahe mir mein Ende” / *Chorale Prelude “Wer weiß, wie nahe mir mein Ende”*

Bruno Skulte (1905–1976) / teksts Elza Kezbera

„Lūgšana” / *Prayer*

Pēteris Vasks (1946) / tautasdziesmas vārdi

„No saknītes lazda zied” / *From the Root the Hazel Blooms*

Liene Veitnere (1972) / Aspazijas dzeja, Kārļa Rēriha aranžējums

Trīs dziesmas ar Aspazijas dzeju / *Three Songs to Poems by Aspazija:*

„Laime” / *Happiness*

„Zelta rasa” / *Golden Dew*

„Jāzēpa sapņi” / *Joseph's Dreams*

Bruno Skulte (1905–1976) / teksts Kārlis Jēkabsons

„Tavs spēks” / *Your Strength*