

PROGRAMMA/ PROGRAMME

Žans Titlūzs (Jean Titelouze, 1562/63–1633)

Himna *Kristus Jēra mielastam* no krājuma *Baznīcas himnu atskaņošana uz ērģelēm* / *Hymne Ad coenam Agni providi* from *Hymnes de l'Église pour toucher sur l'orgue*

Fransuā Kuperēns (François Couperin, 1668–1733)

5 daļas no *Mesas draudžu vajadzībām* / 5 movements from *Messe pour les Paroisses*:

Dziedājums / *Plein chant*

Dialogs / *Dialogue*

Terca tenora reģistrā / *Tierce en Taille*

Dialogs ar pilnajām ērģelēm / *Dialogue sur les Grand jeux*

Pateicība Dievam / *Deo gratias*

Luī-Klods Dakēns (Louis-Claude Daquin, 1694–1772)

Dzeguze no Svītas Nr. 3 / *Le Coucou* from Suite No. 3

Žans Fransuā Dandrijē (Jean-François Dandrieu, 1682–1738)

Upurdziesma Lieldienu dienai no Svītas Nr. 1 / *Offertoire pour le jour de Pâques* from Suite No. 1

Johans Sebastiāns Bahs (Johann Sebastian Bach, 1685–1750)

Prelūdija un fūga Re mažorā, BWV 532 / *Prelude and Fugue in D major* BWV 532

Atskaņo / performed by **Iveta Pelše**

Johans Sebastiāns Bahs (Johann Sebastian Bach, 1685–1750)

Korāļprelūdija *Nāc, pagānu Pestītāj*, BWV 659 / *Nun komm' der Heiden Heiland*, BWV 659

Pedro Araūho (Pedro Araújo, 1640–1705)

Batalja 6. balsī / *Batalha de 6. Tom*

Huans Kabaniljess (Juan Cabanilles, 1644–1712)

Fūga ar disonansēm 4. balsī / *Tiento de falsas de 4 tono*

Johans Sebastiāns Bahs (Johann Sebastian Bach, 1685–1750)

Korāļprelūdija *Es saucu uz Tevi, Kungs Jēzu Kristu*, BWV 639 / *Chorale prelude Ich ruf' zu dir, Herr Jesu Christ*, BWV 639

Anonīms

Slavenā kauja / *Batalla Famosa*

Atskaņo / performed by **Ilona Birģele**