

PROGRAMMA/PROGRAMME

Georgs Mihaels Tēlemans (Georg Michael Telemann, 1748–1831)

Herr Jesu Christ, du höchstes Gut / „Kungs, Jēzu Kristu, augstais dārgums mans”

Jānis Mediņš (1877–1966) / teksts Jānis Jaunsudrabiņš (1877–1962)

„Ir viens vakars”

Mārgēris Zariņš (1910–1993)

Pavana / *Pavane*

Gederts Ramans (1907–1985)

Concerto leggiero. II daļa / *Concerto leggiero, Part II*

Johans Gotfrīds Mītels (Johann Gottfried Mützel, 1728–1788)

Fantāzija Mibemolmažorā / *Fantasie Es-Dur*

Pēteris Plakidis (1947–2017) / teksts Imants Ziedonis (1933–2013)

„Sveces dziesma”

Johans Valentīns Mēders (Johann Valentin Meder, 1649–1719)

Čakona / *Ciaconne*

Romualds Kalsons (1936–2017)

Tango no mūzikas kinofilmā "Šīs bīstamās balkona durvis"

Uldis Stabulnieks (1945–2012)

„Rīgai”

Jānis Rubiks (1993)

The Spirit of Jazzbaroque: „Crossing Fields” (pirmatskaņojums/ premiere)