

**DUO POETICO & LORENZO ABATE**  
**“Dolcissimi sospiri” / “Maigās nopūtas”**

Henry Purcell (1659–1695)

**If love's a sweet passion**  
**(Ja mīlestība būtu tikai svētlaieme)**

**The Plaint**  
**(Vaimanas)**

No operas “The Fairy Queen”

Jean-Baptiste Drouart de Bousset  
(1662–1725)

**Pourquoi, doux Rossignol**  
**(Kādēļ modini mani, maigā lakstīgala)**

Michel Pignolet de Montéclair  
(1667–1737)

**Je sens finir mes peines**  
**(Jau jūtu, kā izzūd manas ciešanas)**

No kantātes “Le dépit généreux”

Heinrich Ignaz Franz Biber  
(1644 -1704)

**Passacaglia sol minorā**

No “Rožukroņa sonātēm” vijolei solo

Alessandro Grandi (1586–1630)

**Vulnerasti cor meum**  
**(Tu sāpināji man sirdi)**

Claudio Monteverdi (1567 – 1643)

**Quel sguardo sdegnosetto**  
**(Šis nicinošais skatiens)**

Barbara Strozzi (1619–1677)

**Che si può fare?**  
**(Ko lai tagad dara?)**

Johann Hieronymus Kapsberger  
(c.1580–1651)

**Kapsberger** teorbai solo

Giovanni Bononcini (1670–1747)

**Amor è quel bambin**  
**(Jaukais puisēns Amors)**

**Non conosce piacer**  
**(Kas nav mīlējis, nepazīst svētlaimi)**

Johann Hieronymus Kapsberger  
(c.1580–1651)

**Toccata arpeggiata** teorbai solo

Georg Friedrich Händel (1685–1759)

**Tu del ciel ministro eletto**  
**(Tu, izredzētais debesu sūtni)**

No oratorijas “Il trionfo del Tempo” HWV 46a

Antonio Vivaldi (1678–1741)

**Alleluia**

No motetes “Nulla in mundo pax sincera” RV 630