

28. jūlija Rīgas Doma koncerta programma  
***MONOLOGI un DIALOGI***

Makss Rēgers – Divas daļas no cikla „Monologi”, op.63 (1902)  
(1873–1916) \* Prelūdija do minorā  
\* Kancona sol minorā

Jozefs Reinbergers – Rapsodija, op.127 (1882)  
(1839–1901)

Makss Rēgers – *Benedictus*, op.59/9 (1901)  
– *Gloria in excelsis*, op.59/8 (1901)

Dace Aperāne – Pastorāle (1991)  
(1953)

Makss Rēgers – Pastorāle, op.59/2 (1901)

Jānis Mediņš – *Adagio* (1960)  
(1890–1966)

Luī Vjerns – Meditācija, no c. *Trīs improvizācijas [Trois improvisation]* (1930)  
(1870–1937) Morisa Diriflē pieraksts [reconstituées par Maurice Duruflé]

Kamils Sensānss – 2.daļa no Obojas sonātes, op.166 (1921)  
(1835–1921)

Luī Vjerns – Fināls no Pirmās ērģeļu simfonijas, op.14 (1898)

\* \* \* \* \*

Vita Kalnciema (ērģeles)  
Egils Upatnieks (oboja)