**ZIEMSVĒTKU KONCERTS RĪGAS DOMĀ**

**„GLORIA IN EXCELSIS”**

2022. gada 23. decembrī plkst.19:00

Sezārs Franks [César Franck] – Fantāzija La mažorā

(1822–1890)

Sezārs Franks – *Tantum ergo*

Rihards Dubra – *Je vous salue, Marie*

(1964)

Miklošs Kočārs [Miklós Kocsár] – *Salve Regina*

(1933–2019)

Luī Klods Dakēns [Louis-Claude Daquin] – *Noël X*, *Grand Jeu et Duo* n°10, [*Ziemsvētki*]

(1694–1772)

Džons Raters [*John Rutter*] – Viduslaiku dziedājuma *Personent hodie* apdare

(1945)

Kims Andrē Ārnesens [*Kim André Arnesen*] – *Cradle Hymn* [*Šūpuļa dziesma*]

(1980)

Aivars Kalējs – *A Cradle Song* [*Šūpuļdziesma*],

(1951) no cikla *Songs of Innocence* [*Bezvainības dziesmas*], Viljama Bleika dzeja

Aleksandrs Gilmāns [*Alexandre Guilmant*] – Parafrāze par Hendeļa tēmu, op.90

(1837–1911)

Džons Raters – *Christmas Lullaby* [*Ziemsvētku šūpuļdziesma*]

Antonio Vivaldi [*Antonio Vivaldi*] – *Gloria in excelsis Deo,* no oratorijas *Gloria*,

(1678–1741) Desmonda Ratklifa [*Desmond Ratcliffe*] pārlikums

Ādolfs Šarls Adāns [*Adolphe Charles Adam*] – *O Holy Night* [*Ak, Svētā nakts*]

(1803–1856)

Makss Rēgers – *Gloria in excelsis*, op.59

(1873–1916)

**Rīgas Doma meiteņu koris *TIARA*, diriģente Aira Birziņa,**

**ērģelniece – Vita Kalnciema**