**Atis Stepiņš** (1958–2013)

Prelūdija un fūga par korāli *Dievs Kungs ir mūsu stiprā pils*/ Prelude and Fugue on *Ein* feste Burg *ist unser* Gott

**Johans Sebastiāns Bahs/ Johann Sebastian Bach** (1685–1750)/ **Georgs Pelēcis** (1947)

Ērģeļu mesas fragmenti ar saksofona pārdomām/ Organ Mass with Saxophone *Reflections*

*Ouverture*

*Kyrie, Gott Vater in Ewigkeit BWV 672*

*Interludio primo*

*Christe, aller Welt Trost BWV 673*

*Interludio secondo*

*Kyrie, Gott heiliger Geist BWV 674*

**Pēteris Vasks** (1946)

Te Deum

**Rihards Dubra** (1964)

*Concerto appasionato*

Koncerts alta saksofonam un ērģelēm nr. 2/ Concerto for Alto Saxophone and Organ Nr. 2.

Pirmatskaņojums/ Premiere

**Aivars Kalējs** (1951)

Tokāta par korāli *Lai slava Dievam ir un gods/* Toccata on *Allein Gott in der Hoh’ sei Ehr* (1998)